

Департамент образования и науки Брянской области
ГБПОУ «Суражский педагогический колледж им. А.С. Пушкина»

ОДОБРЕНО

на заседании ПЦК
_____ / И.М.. Исаченко/
«30» августа 2023 г.
Протокол № ____

УТВЕРЖДАЮ

Зам. директора по учебной работе
ГБПОУ СПО «Суражский
педагогический колледж им. А.С.
Пушкина»
_____ /О.В. Романцова/
«31» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи

Специальность 49.02.02. Адаптивная физическая культура

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее - СПО) **49.02.02. Адаптивная физическая культура**(приказ Министерства образования и науки РФ № 1355 от «27» октября 2016 года)

Организация-разработчик: ГБПОУ «Суражский педагогический колледж им. А.С. Пушкина»

Разработчик:

Разработчик:

Романенко И.С., преподаватель русского языка и литературы высшей квалификационной категории ГБПОУ «Суражский педагогический колледж им. А.С. Пушкина»

Двоенько И.Л., преподаватель русского языка и литературы высшей квалификационной категории ГБПОУ «Суражский педагогический колледж им. А.С. Пушкина»

Рекомендована методическим советом ГБПОУ «Суражский педагогический колледж им. А.С. Пушкина»

Протокол заседания № 1 от «31» августа 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	5
УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12
КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	15

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Русский язык и культура речи»

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО **49.02.02. Адаптивная физическая культура**

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

дисциплина входит в состав общего гуманитарного и социально-экономического цикла (ОГСЭ).

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- строить свою речь в соответствии с языковыми и этическими нормами;
- анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности;
- устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи;
- пользоваться словарями русского языка.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- различия между языком и речью;
- функции языка как средства формирования и трансляции мысли;
- нормы русского литературного языка;
- специфику устной и письменной речи;
- правила продуцирования текстов разных деловых жанров.

Должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для

постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 48 часов,

в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 14 часов;

самостоятельной работы обучающегося 34 часов.

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	48
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	14
в том числе:	
лабораторные работы	-
практические занятия	8
контрольные работы	1
курсовая работа (проект)	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	34
в том числе:	
самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)	-
выполнение индивидуального задания	-
исследовательская работа	-
внеаудиторная самостоятельная работа	-
	-
<i>Итоговая аттестация в форме</i>	<i>дифференцированного зачета</i>

Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект).	Объём часов	Уровень усвоения*
1	2	3	4
Введение	Особенности современного русского литературного языка (общая характеристика).		1
Раздел 1. Язык и речь. Характеристика основных понятий, особенностей и признаков.		2	
Тема 1.1.	Системность языка. Языковые уровни. Языковые единицы. Отношения между языковыми единицами.		1
Тема 1.2.	Сравнительная характеристика понятий «язык» и «речь». Сравнительная характеристика устной и письменной речи.		2
Тема 1.3.	Практическая работа 1. Определение понятий «речевое общение» и «речевая ситуация». Характеристика понятия «речевая культура».		2
	Самостоятельная работа: выполнение домашнего задания по разделу «Язык и речь. Характеристика основных понятий, особенностей и признаков». Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы: Роль русского языка в современном мире. Отличительные особенности современного русского литературного языка. Периоды в истории развития русского языка. Тенденции развития современного русского языка.	4	

Раздел 2. Функциональные стили, подстили речи, жанры		4	
Тема 2.1	Общая характеристика понятия «функциональный стиль речи» (определение, стилиобразующие факторы, подстилевое и жанровое своеобразие).		2
Тема 2.2.	Особенности разговорно-обиходного стиля речи.		2
Тема 2.3.	Особенности литературно-художественного стиля речи.		2
Тема 2.4.	Особенности общественно-публицистического стиля.		2
Тема 2.5.	Особенности научного стиля речи.		2
Тема 2.6.	Особенности официально-делового стиля речи.		2
	Самостоятельная работа: выполнение домашнего задания по разделу «Функциональные стили, подстили речи, жанры». Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы: Соединение в тексте различных типов речи. Практика анализа и составления деловых бумаг. Источники богатства и выразительности речи. Основные виды тропов, их использование.	6	
			3
Раздел 3. Нормы современного русского литературного языка (варианты, типы норм).		3	
Тема 3.1.	Понятие нормы языка (литературной нормы). Варианты норм. Типы норм.		2

Тема 3.2.	Орфоэпические нормы. Нормы постановки ударения. Нормы произношения гласных звуков. Нормы произношения согласных звуков. Особенности произношения иноязычных слов.		2
Тема 3.3.	Лексические нормы. Предметная и номинативная точность речи. Проблема лексической сочетаемости. Проблема речевой избыточности. Уместность словоупотребления. Логические ошибки словоупотребления. Чистота речи.		2
Тема 3.4.	Морфологические нормы. Варианты употребления форм существительных, прилагательных и местоимений.		2
Тема 3.5.	Морфологические нормы. Варианты употребления числительных и глаголов.		2
Тема 3.6.	Синтаксические нормы. Нормы построения словосочетаний. Нормы построения предложений (простых, сложных).		2
	Самостоятельная работа: выполнение домашнего задания по разделу «Нормы современного русского литературного языка (варианты, типы норм)». Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы: Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.	6	
			3
Раздел 4. Характеристика текста как основной		3	

единицы речи.			
Тема 4.1.	<p>Определение понятия текст и его общая характеристика. Способы изложения и типы текстов. Виды связи, структурные компоненты текста. Особенности композиции и конструктивные приемы текста.</p> <p>Общие рекомендации по корректировке текста.</p>	2	2
Тема 4.2.	Общая характеристика научного текста и жанровое своеобразие письменной научной речи.		2
Тема 4.3.	Общая характеристика официально-делового текста как документа	1	2
Тема 4.4.	Жанровое своеобразие письменной официально-деловой речи.		2
Тема 4.5.	Речевой этикет. Национальная специфика речевого этикета. Невербальные средства общения.		2
	<p>Самостоятельная работа: выполнение домашнего задания по разделу «Характеристика текста как основной единицы речи».</p> <p>Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы. Признаки текста. Соотношение темы с содержанием и идеей текста. Цепная связь. Параллельная связь.</p>	6	
			3
Раздел 5. Особенности устной публичной речи.		1	
Тема 5.1.	<p>Ораторское искусство. Личные качества, знания, навыки и умения оратора.</p> <p>Основные типы устной публичной речи.</p>	1	1
Тема 5.2.	Повседневная подготовка публичного выступления. Основные этапы подготовки к	1	2

	конкретному выступлению. Произнесение речи: работа оратора с аудиторией.		
	ИТОГО:	14	

*Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1.- ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств),
- 2.- репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством),
3. - продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- набор наглядных пособий по дисциплине «Русский язык и культура речи».

Технические средства обучения:

- мультимедиапроектор;
- аудиовизуальные средства;
- компьютер.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий

3.2.1. Основные печатные издания

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: учебник для студ. средн. проф. учеб.заведений / Е.С.Антонова, Т.М. Воителева. – 21-е изд., стер. – М.: Издат. Центр «Академия», 2022. – 320 с.

3.2.2. Основные электронные издания

1. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 389 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00832-6. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491228> (дата обращения: 08.07.2022).

2. Гаврилова, Н. А. Русский язык и культура речи: учебное пособие для спо / Н. А. Гаврилова. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Лань, 2022. — 264 с. — ISBN 978-5-8114-9229-9. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/189325> (дата обращения: 04.05.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

3.2.3. Дополнительные источники

1. Каленчук М. Л. Большой орфоэпический словарь русского языка [Текст]: литературное произношение и ударение начала XXI века: норма и её варианты / М. Л. Каленчук, Л. Л. Касаткин, Р. Ф. Касаткина; под редакцией Л. Л. Касаткина; Российская академия наук, Институт русского языка им. В. В. Виноградова РАН. - Изд. 2-е, испр. и доп. - Москва: АСТ-Пресс, 2020. – 1020 с.

2. Культура устной и письменной речи делового человека: Справочник. Практикум. – М.: Флинта, Наука, 2019. – 313 с.

3. Окунцова Е.А. Ударение. Диктору, лектору, оратору, учителю, школьнику. Словарь-справочник//Е.А. Окунцова. – М.: Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова. – 2020. – 120 с.

4. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке. – М.: Айрис-пресс, 2021. - 361 с.

5. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: курс лекций для бакалавров всех направлений / . — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Вузовское образование, 2020. — 72 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/54478.html>

6.Скворцов Л.И. Экология слова, или Поговорим о русской речи // Л.И. Скворцов. – М.: Просвещение, 2021. – 208 с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе тестирования, практических занятий, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, творческих работ.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умения:	
- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными этическими нормами;	Оценка выполнения индивидуальных заданий на карточках, тестирование, оценка результатов деятельности на практических занятиях
-анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности;	Оценка результатов деятельности на практических занятиях, оценка выполнения творческих работ
-устранять ошибки и недочеты устной и письменной речи;	Оценка выполнения индивидуальных заданий на карточках, тестирование, оценка выполнения творческих работ
-пользоваться словарями русского языка.	Оценка результатов деятельности на практическом занятии, оценка выполнения домашних работ
Знания:	
-различия между языком и речью; функции языка как средства формирования и трансляции мысли;	Оценка выполнения домашних работ, оценка результатов деятельности на практическом занятии
-социально-стилистическое расслоение современного русского языка, качества грамотной литературной речи и нормы русского литературного языка, наиболее употребительные выразительные средства русского литературного языка;	Тестирование, оценка результатов деятельности на практическом занятии, оценка выполнения индивидуальных заданий на карточках
-специфику устной и письменной речи, правила продуцирования текстов основных деловых и учебно - научных жанров.	Оценка выполнения домашних работ.

